

Ulla van Daelen Trio:
Time for Harp
5. November 2004, 20.00 Uhr

Brügger Mühle
Blücher GmbH
Dr. Claudia Gemmeke
Mettmanner Str. 25
40699 Erkrath
Telefon: 0211.9244 - 0
Telefax: 0211.9244 - 211
info@brueggermuehle.de
www.brueggermuehle.de

Ungewohnte Saiten einer Harfenistin

KONZERT / Ulla van Daelen zeigt in der Brügger Mühle, wie das traditionelle Instrument auch klingen kann: jazzig und eigenwillig.

ERKRATH. „Die Harfe neu zu entdecken - das ist mein Programm“, sagt Ulla van Daelen und tritt demnächst auch in der Brügger Mühle den Beweis an, dass es an der Zeit ist, mit dem Klischee der „Engelsharfe“ gründlich aufzuräumen. Ihr Konzert „Time for Harp“ beginnt Freitag, 5. November, um 20 Uhr in den Räumen der Firma Blücher, Mettmanner Straße 25.

Mit ihren poetisch-rhythmischen Eigenkompositionen begibt sich die Künstlerin ungeniert in den Grenzbereich zwischen Klassik und Jazz und will so ihr Programm zu einer erlebnisreichen Reise von musikalisch-stilistischer Vielfalt gestalten.

Experimente und Herausforderung

Ulla van Daelen ist Soloharfenistin des WDR-Rundfunkorchesters. Sie will sich allerdings nicht auf die Klassik festlegen, sondern sucht immer wieder nach Experimenten und Herausforderungen. So hat sie unter anderem mit Wolfgang Niedecken, Manfred Krug, der chilenischen Kultband Illapu, den Jungen Tenören, Charlie Mariano und der WDR-Big Band zusammengearbeitet und war mehrfache Gastsolistin beim SchleswigHolstein-Musikfestival.

Ihre eigenen Kompositionen sind bisher auf vier Alben erschienen und vom Publikum begeistert aufgenommen worden, das erste Album „Shalimar“ war kurz nach Erscheinen CD des Monats bei Klassik Radio. Zuletzt feierte ihr Publikum sie bei einem Auftritt während der Düsseldorfer JazzRallye.

Ulla van Daelen verbindet virtuose Spieltechnik mit jazzigen Elementen und lateinamerikanischen Rhythmen. Somit verleiht sie dem Facettenreichtum des traditionellen Instruments neue Impulse und lässt ungewohnte Klangbilder entstehen. In einem Fernsehportrait der ARD wurde sie als „kreative Ausnahmemusikerin“ bezeichnet. In der Brügger Mühle wird sie von Urs Fuchs am Kontrabass begleitet, (bekannt von der Formation Farfarello) und Klaus Mages, Percussion. Karten für 13 Euro ermäßigt 10 Euro, gibt es im Vorverkauf bei der Buchhandlung Weber, Hochdahler Markt, Tel. 02104/ 94020 und Kreuzstraße 37, Fax 0211/9003373 oder an der Abendkasse. Die Erlöse gemeinnützigen Zwecken zugute und die Erkrather Tafel sorgt für Speisen und Getränke in der Pause.